

Deux jours de rock pour la 10^e édition de Moul'stock

Deux ans sans musique et un 10^e anniversaire à fêter, des raisons suffisantes pour les organisateurs du festival de rock de Charron de doubler la mise.

Après deux années de silence en raison de la crise sanitaire, Moul'stock remet le son cette année les 24 et 25 juin. Si le fond de la formule reste sensiblement le même, la forme de l'évènement a sensiblement évolué. « Nous avons dû changer le nom du comité des fêtes et ses statuts afin de nous permettre d'aller chercher d'autres partenaires. Il s'appelle désormais "Fêtes en stock, la culture made in Charron". Il y a pour cette édition 30 partenaires privés et 10 publics. Nous avons inclus le monde de la mytiliculture et le domaine de la culture pour avoir plus de crédit auprès des institutions », explique Hermann Thefany, l'un des deux coprésidents de l'association.

« C'est une tout autre dimension »

Et puis il y a surtout cette dixième édition pour laquelle les organisateurs ont décidé de mettre les petits plats dans les grands. « Elle va se dérouler sur deux jours. C'est une tout autre dimension avec une programmation qui monte en puissance. Dans l'avenir nous souhaitons garder ce format-là et faire venir une vraie tête d'affiche connue », poursuit celui qui durant plusieurs années était aux manettes du festival Octobre Rock en Bretagne.



Avec son ska rock, le groupe occitan Goulamas'K devrait faire le show sur la grande scène de Charron (© Nanou Crouzat)

Si la programmation est montée en puissance, le budget a dû s'aligner : « Nous sommes passés de 100 000 à 150 000 euros pour deux jours de festivals, dont l'entrée et les concerts sont gratuits. Nous allons devoir équilibrer, avec 10 000 festivaliers espérés sur les deux jours. »

Moul'stock ouvrira ses portes, toujours à côté de la maison des associations, le vendredi 24 juin dès 16 h. Une entrée en matière pour les plus jeunes autour de manèges et d'expositions sur la mytiliculture. Puis ce sera au tour des DJ Guts, Senior Capéo et DJ Moules d'envoyer du son. « DJ Guts, c'est un peu notre tête d'affiche. Il mixe à Ibiza. Pour le faire venir nous avons dû confectionner une scène spéciale dont nous gardons la surprise pour le moment », confie Hermann Thefany. Cette première journée devrait se clôturer vers 2 heures du matin pour un réveil tonitruant le lendemain avec deux défis sportifs hauts en

couleur. La musique reviendra dès 18 h mais sur la grande scène cette fois, avec du rock festif et engagé. Se succéderont tour à tour : Quinte Flush, Les Fils de Teuhpu, Goulamas'K et Cachemire. L'interlude des changements de plateaux sera assuré par DJ Moules qui mixera de nouveau sur cette mystérieuse scène.

2,5 tonnes de moules

Comme à leur habitude, les bénévoles seront sur le pont. Là aussi les effectifs ont été revus à la hausse. Leur nombre est passé de 120 à 150, avec des renforts venus de Bretagne et de Vendée. Sans compter également les moules, les frites et la bière indissociables de ce festival unique qui se joue entre terre et mer. « Nous avons prévu 2,5 tonnes de moules de Charron, 1,7 tonne de frites et 150 fûts de bière de 30 litres chacun », conclut Hermann Thefany.

Yannick Picard