JOURNAL	L'HEBDO
DATE	Jeudi 23 mars 2023

Des spectacles pour tous les goûts en Aunis Atlantique

SORTIES - La Communauté de communes vient de dévoiler la programmation de sa saison culturelle 2023 qui touchera un très large public sur l'ensemble de son territoire.

La troupe Akoreacro sera à la Briqueterie le 15 juillet (© Benoist Niels). Ci-dessous : visite en espaces natures (© Jérôme Lefèvre), festival Moul'Stocks (© Y.P.) et le spectacle *Chez pépé, épopée rurale* (© Ville de Poitiers - Yann Gachet)

Mardi 14 mars, Sylvie Gatineau, la conseillère communautaire déléguée à la culture, et les agents du service éponyme ont dévoilé à Longèves le programme 2023 de la saison culturelle en Aunis Atlantique.

À l'exception du concert dégustation de vin *In vino musica* (10 €) qui aura lieu le 31 mai à 19h à l'abbaye de la Grâce-Dieu à Benon, tous les spectacles proposés seront gratuits. Cette année, ils seront au nombre de 24 pour un total de 58 représentations. *« C'est sensiblement identique à l'année passée »*, indique Sylvie Gatineau. Une programmation pour un montant total de 120 000 € - subventionnée à hauteur de 70 000 € - à laquelle il convient d'ajouter 62 ateliers de pratique artistique et de médiation, 23 projets, deux expositions et quatre résidences d'artistes.

"Priorité à l'itinérance"

Même les plus petites communes du territoire comme Saint-Cyr-du-Doret, avec le Cirque équestre du facteur, verront la culture venir à elles. *« Priorité à l'itinérance. C'est la première fois qu'un spectacle proposé par la CDC aura lieu dans cette commune. Du théâtre équestre réalisé en partenariat avec l'écurie de Saint-Cyr-du-Doret »*, insiste Sylvie Gatineau.

De mai à septembre, les visites insolites reviendront sur les communes de Courçon, La Laigne, La Ronde, Saint-Jean-de-Liversay et Saint-Sauveur-d'Aunis. Au programme : théâtre de rue, fausse balade naturaliste, visites artistiques ou en espaces naturels, et théâtre à vélo. À noter que celle proposée par la Compagnie Brasse Brouillon le 14 mai à Courçon est une commande de la collectivité.

De toute évidence, le point d'orgue de cette nouvelle saison culturelle sera le 15 juillet sur le site de la Briqueterie à la Grève-sur-Mignon avec la 9e édition du festival Une nuit à la Briqueterie. Un événement labellisé Sites en scène par le Département de la Charente-Maritime. *« C'est le seul ancien site industriel inscrit dans le catalogue Sites en scène »*, confie le maire de La Grève-sur-Mignon, Roland Gallian.

À partir de 21 h 30, les onze artistes et musiciens de la troupe Akoreacro sortiront de leur zone de confort en quittant leur chapiteau pour s'inventer un espace de cirque en plein air à partir d'une scène pour le moins atypique.

4 festivals

Mais la programmation culturelle, c'est aussi quatre festivals musicaux portés par des associations dont la CDC est partenaire. Parmi eux, celui de Moul'Stock animé par une nouvelle équipe et qui se déroulera pour la seconde fois sur deux jours. La musique rock déclinée à toutes les sauces sera encore le plus le gros du morceau de ce festival qui aura lieu à Charron les 9 et 10 juin, partagée depuis 2022 avec les sets de DJs en vogue. *« Sur les deux jours, nous attendons 11 000 personnes »*, dévoilent les organisateurs du festival.

Ce sera également deux jours de musique et de spectacle vivants pour L'Horizon fait le mur, les 29 et 30 juillet à La Laigne, avec en têtes d'affiche Stephan Eicher et Arthur H. Autre poids lourd de la programmation musicale, Tribal Elek. Le festival organisé les 11 et 12 août à Andilly-les-Marais par Didgérid'West est un incontournable des musiques du monde, actuelles et du didgeridoo. La saison des festivals se terminera le samedi 2 septembre avec Courçon remet le son.

Yannick Picard

Programme détaillé sur aunisatlantique.fr